

Наставно-научном већу Универзитета у Београду – Хемијског факултета
Студентски трг 12-16
Београд

5. 9. 2025.

Предмет: Годишњи извештај о раду Збирке великана српске хемије

Овај извештај односи се на активности у Збирци великана српске хемије (у даљем тексту Збирка) у периоду од 1. јануара 2024. до 31. децембра 2024, као што су посете, манифестације у згради и ван ње, изложбе за које је позамљена грађа из Збирке, обогаћивање фонда, као и усавршавања особља и друге стручне и научне активности.

Молим Наставно-научно веће да, у складу са Правилником о раду Збирке великана српске хемије, усвоји овај годишњи извештај.

Извештај о раду Збирке за 2024. годину

Збирка великана српске хемије

Збирка великана српске хемије је наставно-научна јединица Хемијског факултета. У Збирци се чувају, излажу и истражују предмети који се односе на историју хемије у Србији. Лабораторијско посуђе, књиге, студентски извештаји, аналитички радови и хемикалије из Збирке доступни су посетиоцима сваког радног дана уз најављену посету.

Посете

У 2024. години Збирку великана српске хемије посетило је 13284 посетиоца. Прва посета је забележена 24. фебруара, а последња 14. новембра. Услед почетка обуставе наставе на Хемијском факултету, до краја године на Хемијском факултету нису одржаване културне манифестације за јавност које су укључивале Збирку.

Највећи број посетилаца током 2024. године посетио је изложбу „Сима Лозанић: витез српске науке” која је трајала до 25. фебруара у Галерији САНУ. Остали посетиоци обишли су Збирку у оквиру програма Буди у свом елементу и Отворене лабораторије, као и Дана отворених врата Хемијског факултета.

Слађана Савић гостовала је у емисији Еурека 25. јануара и говорила о пројекту дигитализације, добијеном у 2023. години, као и о изложби „Сима Лозанић: витез српске науке”. <https://otkrice.rs/eureka-106-sima-lozanic-vitez-srpske-nauke>

Гимназија „Бора Станковић” у Врању припремила је кратак филм и јавни час о Сими Лозанићу. У организацији и реализацији су учествовали: Дијана Костић, наставница

хемије, као и Вук Обрадовић, Катарина Златановић, Лука Стајић, Данило Јовановић, Емилија Арсић и Леонора Ристић, ученици.

https://youtu.be/3wynW_axlho?list=PLMa996uuzEQb2QQPRvmgq8LREEgi_EM8n

Манифестације

У наставку су манифестације у којима је презентован Факултет, кроз активности у којима учествује Збирка великана српске хемије.

1. Филм „Сима Лозанић – без умора и одмора”, аутора Јоване Миловановић и Душана Цветића (Продукција Алумнија Филолошког факултета), снимање саговорника и експоната мај-септембар 2023, монтажа септембар-децембар 2023, премијера 31. 1. 2024, Галерија САНУ.

https://chem.bg.ac.rs/Sima_Lozanic/film.html

2. Изложба „Сима Лозанић: витез српске науке”, ауторка Снежана Бојовић, ауторка поставке Љиљана Радосављевић, кустоскиња изложбе Слађана Савић, координаторка изложбе Катарина Живановић, графички дизајн изложбе Исидора Ивановић, стручни сарадници Лидија Ралевић, Биљана Томашевић, Весна Милановић Маштраповић, Филип Бихеловић, Бобан Анђелковић, Гордана Јауковић, Борис Милосављевић, Јелена Мутић, Јелена Межински Миловановић, Жаклина Марковић, превод на енглески језик Дејан Вукелић, лектура Бранислава Марковић, конзерватор Мирослав Васић, дигитализација Аудиовизуелни архив и центар за дигитализацију САНУ и Веселин Милуновић, у оквиру пројекта Дигитализација предмета из заоставштине Симе Лозанића, који је подржало Министарство културе Републике Србије, видео садржаји Продукција Алумнија Филолошког факултета, техничка реализација Милан Јазић, Горан Виторовић, Саша Рендић, Стојан Предовић.

26. 12. 2023. – 25. 2. 2024, Галерија САНУ, укупно 14537 посетилаца, просечно 309 дневно, без нерадних дана.

https://chem.bg.ac.rs/Sima_Lozanic/izlozba.html

Безбедност Збирке

У овом периоду није било активности које се тичу безбедности Збирке.

Позајмице

1. Изложба „Хемијска тврђава”, ауторки др Јасминке Королија и др Љубе Мандић, кустоскиња изложбе музејска саветница Ања Радковић
18. 4. 2024. – 31. 8. 2024, Галерија 51, Музеј науке и технике – Београд
http://chem.bg.ac.rs/muzej/2024-Hemijska_tvrjava/index.html
2. Изложба „Укрштање / територија и сопство” аутора Михаела Милуновића, кустос изложбе Мирослав Карић

15. 12. 2023. – 23. 2. 2024, Легат Милице Зорић и Родољуба Чолаковића у Београду, Музеј савремене уметности у Београду
<http://chem.bg.ac.rs/muzej/2023-Ukrstanje/index.html>

Обогаћивање фонда Збирке

У 2024. години евидентирано је 15 нових предмета, поклона углавном запослених на Хемијском факултету.

1. Уљано купатило Labor
2. Делови за флуориметар
3. Центрифуга
4. Апаратура за елементарну анализу
5. Аналитичка вага
6. Double-beam radar indicator CTR
7. Приручник за аналитичку хемију
8. Водено купатило
9. Томсонов мост
10. Аналогни телефон
11. Столица
12. Књига о компјутерима
13. Микроскоп
14. Милиметарска хартија
15. Мелорова Неорганска хемија

Дародавци су били: Душанка Милојковић Опсеница, Душан Сладић, Снежана Трифуновић, Срђан Покорни, Биљана Дојчиновић.

Усавршавања

Слађана Савић је добила финансирање за учешће на два међународна конференција на којима је представила резултате пројекта „Дигитализација предмета из заоставштине Симе Лозанића, (енг. „Digitization of exhibits from Sima Lozanić's legacy”), који је финансирало Министарство културе, број 451-04-03141/2023-02.

На конференцији „**Унутар дигиталног. Могућности и изазови у научним музејима**”, која је од 2. до 4. септембра 2024. године одржана у Бечу, Аустрија, Слађана Савић имала је усмено излагање: Savić, S. D., Milanović Maštrapović, V. D., Ralević, L. R., Bojović, S. D., Tomašević, B. I., Roglić, G. M., Milunović, V., Vojnović, B., Šolaja, B. A., & Kostić, A. (2024). Digitizing the Past, Driving Discovery – A Digitization Project on Objects from Early Belgrade's Chemistry Labs Inspiring Multifaceted Data Exploration. *CIMUSET Conference 2024 - Within the Digital. Opportunities and Challenges in Science Museums. Vienna, Austria, September, 2-4, 2024*, 51, 1–36. <http://cherry.chem.bg.ac.rs/handle/123456789/6619>

Организатор конференције је био Комитет за музеје и збирке науке и технике (CIMUSET) Међународног савета музеја (ICOM), а домаћин је био Технички музеј у Бечу.

На заједничкој конференцији UMAC-a и Universeum-a, светској и европској организацији за универзитетско наслеђе, **„Обликовање трансформације: Универзитетске збирке у свету који се мења”**, која је одржана од 23. до 29. септембра 2024. године у Дрездену, Немачка, на Технолошком универзитету у Дрездену, Слађана Савић излагала је постерско саопштење: Savić, S. D., Milanović Maštrapović, V. D., Ralević, L. R., Bojović, S. D., Tomašević, B. I., Roglić, G. M., Milunović, V., Vojnović, B., Šolaja, B. A., & Kostić, A. (2024). Digitization of exhibits from Sima Lozanić's legacy – the first digitization project at the University of Belgrade – Faculty of Chemistry. *Book of Abstracts UMACj 16(2) 2024, 23rd UMAC Annual Conference - UMAC & Universeum Joint Annual Meeting - Shaping Transformation: University Collections in a Changing World, 23-29 September 2024 at TUD Dresden University of Technology, Dresden, Germany*, 2, 172–173. <http://cherry.chem.bg.ac.rs/handle/123456789/6805>

Друге стручне активности

1. S.D. Savić, A salty surprise - discovery of a vial containing a water sample from the Dead Sea in Belgrade, Navoj: Information Bulletin of the Museums of Science and Technology of Serbia (2024) 60–65.
<https://cherry.chem.bg.ac.rs/handle/123456789/7037>
2. С.Д. Савић, Слано изненађење – откриће бочице са узорком воде из Мртвог мора у Београду, Навој: информатор Заједнице наунотехничких музеја Србије (2024) 60–65. <https://cherry.chem.bg.ac.rs/handle/123456789/7036>
3. S.D. Savić, Unutar digitalnog. Mogućnosti i izazovi u naučnim muzejima, ICOM: Časopis Nacionalnog komiteta Međunarodnog saveta muzeja (2024) 53–55.
<https://cherry.chem.bg.ac.rs/handle/123456789/7027>
4. В.Д. Милановић Маштраповић, С.Д. Савић, И.В. Софренић, Кратка прича о 170 година хемије у Србији и Хемијском факултету Универзитета у Београду, Хемијски преглед (2024) 41–44.
<http://cherry.chem.bg.ac.rs/handle/123456789/6567>
5. Р.М. Баошић, С.Д. Савић, Анализе лажног новца и српских руда,: Сима Лозанић : допринос науци, образовању, привреди и друштву : зборник радова са научног скупа одржаног 10. и 11. маја 2023. године, Српска академија наука и уметности, Београд, Србија, 2024: pp. 169–187.
<http://cherry.chem.bg.ac.rs/handle/123456789/6605>.

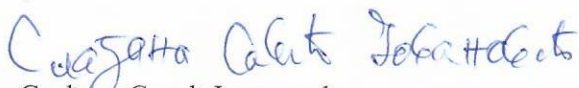
Активности у вези са Националним комитетом Међународног савета музеја (ICOM Serbia)

6. Годишња скупштина (17. 12. 2024.) Народни музеј Србије, Београд, учешће, дискусија и гласање

7. Гласање за номиноване кандидате за годишњу награду (31. мај 2024.) Музеј савремене уметности, Београд; кандидовање изложбе „Сима Лозанић: витез српске науке” ауторке Снежане Бојовић за најбољи пројекат у 2023. години <https://www.nagradaicomrsrbija.com/2024p-sima-lozanic>
8. Пролећна скупштина (28. и 29. 3. 2024.) Народни музеј, Кикинда, гласање без учешћа уживо
9. Плаћање годишње чланарине за индивидуално чланство (јануар 2024.)

Извештај подноси

Сагласна



Слађана Савић Јовановић

руководитељка и кустоскиња Збирке



проф. др Драгана Милић

редовни професор

продекан за науку